

נרי العالم

التعرّف على العالم - بطريقة مُلائمة للجميع
للأشخاص ذوي محدودية ذهنية تطويرية
بأداء ذهني متوسط-منخفض

توجيه ارشادي لفيديو السيارة

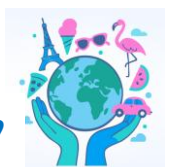


اذار 2026

تقع مسؤولية تنفيذ الأنشطة على عاتق المُشغّل.
ويجب على الطاقم التأكد من أن كل نشاط مُلائم لقدرات المشاركين، ويتم تنفيذه مع الالتزام بقواعد السلامة، وخطة إدارة المخاطر،
وتوفير الإشراف المطلوب، وممارسة الحكم المهني.

فهرس المحتويات

3	معلومات عن المبادرة
3	ما هو مشروع "نرى العالم"؟
3	لماذا الاستعانة بمشروع نرى العالم؟
4	وظيفتكم كمرشدين
4	التحضير المسبق قبل اللقاءات
5	الحقيبة الحسيّة
6	نصائح للقاء ناجح
7	خطة الدرس رقم 1- الاختراع سيارة والبحث الحسي
7	ماذا نحضر للقاء؟
7	قبل مشاهدة الفيديو
7	شاهدوا الفيديو
8	بعد مشاهدة الفيديو
9	خطة الدرس رقم 2 - الاختراع سيارة وحركة
9	ماذا نحضر للقاء؟
9	قبل مشاهدة الفيديو
9	شاهدوا الفيديو
10	بعد مشاهدة الفيديو
11	خطة الدرس رقم 3 - الاختراع سيارة وموسيقى
11	ماذا نحضر للقاء؟
11	قبل مشاهدة الفيديو
11	شاهدوا الفيديو
12	بعد مشاهدة الفيديو
13	خطة الدرس رقم 4 - الاختراع سيارة وابداع
13	ماذا نحضر للقاء
13	قبل مشاهدة الفيديو
13	شاهدوا الفيديو
14	بعد مشاهدة الفيديو
15	خطة الدرس رقم 5- الاختراع سيارة: لقاء ختامي
15	ماذا نحضر للقاء؟
15	شاهدوا الفيديو
15	بعد مشاهدة الفيديو





معلومات عن المبادرة

ما هو مشروع "نرى العالم"؟

هل ترغبون بأن يتعرّف متلقي الخدمة على العالم الكبير؟
هل تريدون كشفهم على أماكن، أطعمة، عادات وأمور شائعة أخرى؟
هل تبحثون عن محتوى ممتع وبسيط يمكن للجميع فهمه؟
هل ترغبون بالتعلم والاستمتاع دون مغادرة الغرفة؟

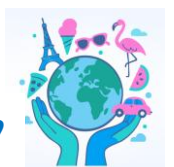
يتيح مشروع "نرى العالم" للجميع الاستمتاع بمحتوى تجريبي، متاح، ممتع ومتنوع.
بدلاً من مشاهدة فيديوهات غير مناسبة لأعمار المشاركين، قمنا بتطوير سلسلة من الفيديوهات التي تحترمهم وتناسبهم.

تجمع كل وحدة محتوى بين فيديو قصير، أسئلة بسيطة وواضحة، لوحات تواصل، وأفكار لأنشطة في الحركة، الإبداع أو الطعام – وكل ذلك ضمن حزمة واحدة جاهزة للاستخدام.

هدفنا هو مساعدتكم، أنتم المرشدين، على إدخال التنوع والاهتمام إلى الروتين اليومي، وتقديم تجربة غنية ومناسبة لمتلقي الخدمة، وتزويدهم أيضًا بأدوات جديدة ومحقّزة للإرشاد.
كل ما تحتاجونه بانتظاركم في موقع "نرى العالم" – بضغطة زر واحدة.

لماذا الاستعانة بمشروع نرى العالم؟

- تجربة تعزز الاستقلالية!
- محتوى ملائم وأنشطة مناسبة تمنح أدوات للاستقلالية الفكرية وتنمية الخيال.
- الجميع يستحق التعرف على العالم!
من خلال محتوى ملائم، يحصل أيضًا الأشخاص ذوو القدرات الاتصالية المنخفضة على فرصة للتعرف على مفاهيم جديدة وتطوير الاهتمام بمجالات متنوعة.
- نتعلم، نستمتع ونشعر بالانتماء!
- المحتوى المتنوع يوفّر تجربة إيجابية، يعزز الشعور بالنجاح ويقوّي الإحساس بالانتماء للمجتمع.
- معاً نتعرّف على العالم!
المشاهدة المشتركة والأنشطة الجماعية تخلق تواصلًا اجتماعيًا وتتيح تفاعلًا إيجابيًا ومُعزّزًا.





وظيفتكم كمرشدين

أنتم الجزء الأهم في مشروع نرى العالم!

المحتويات، الفيديوهات وخطط الدروس لا يمكن أن تنجح دون حضوركم وتفاعلهم. بفضلكم، لا يكتفي متلقو الخدمة بمشاهدة الفيديو، بل يعيشون التجربة، يشاركون ويتعلمون.

يشمل دوركم:

- مراجعة كل وحدة محتوى مسبقاً – مشاهدة الفيديو، قراءة دليل الإرشاد، فحص لوحات التواصل، وتحضير المواد اللازمة للتشغيل.
- الحضور والقيادة أثناء المشاهدة – التوقف عند النقاط المناسبة، طرح الأسئلة، إعطاء وقت للإجابات، وتشجيع التكرار والتدريب.
- استخدام جميع الأدوات التي تم تطويرها لكل وحدة محتوى – الفيديو، لوحات التواصل، المواد البصرية، الأنماط الموسيقية وخطط الإرشاد – لتحويل اللقاء إلى تجربة متنوعة وغنية.

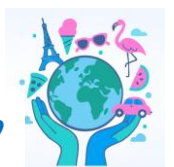
تذكروا – أنتم من يحول وحدات المحتوى إلى تجربة حقيقية – تجربة تصنع التعلم، المتعة والمعنى

مبادئ السلامة وإدارة المخاطر

تقع مسؤولية تنفيذ الأنشطة على عاتق المُشغّل. يجب على طاقم المركز الاطلاع التام على خطط إدارة المخاطر الشخصية لمتلقي الخدمة ودمج هذه الاعتبارات في تخطيط وتنفيذ كل نشاط. يجب التأكد من أن كل نشاط مُلائم لقدرات المشاركين، ويتم تنفيذه مع الالتزام بقواعد السلامة، توفير الإشراف المطلوب، وممارسة الحكم المهني. في الأنشطة التي تشمل الطعام، يجب مراعاة بشكل خاص توافق الأطعمة مع القوام المسموح، الحساسية الغذائية، وكذلك الانتباه للسلوكيات التي قد تشكل خطراً أثناء الأكل.

التحضير المسبق قبل اللقاءات

- يجب أن تُجرى النشاطات في غرفة واسعة.
- التأكد من وجود شاشة كبيرة متصلة بالشبكة، وإمكانية سماع النص والموسيقى بجودة عالية.
- اختيار وحدة المحتوى التي سيتم العمل عليها مسبقاً.
- الدخول إلى صفحة وحدة المحتوى على الموقع – وتحميل دليل الإرشاد.
- بالإضافة إلى دليل الإرشاد، هناك أدوات مساعدة إضافية: أشرطة الصور، المقاطع الصوتية.
- انتبهوا – خلال الفيديو سيظهر على الشاشة صوت وعلامة استفهام. هذه إشارة لاستخدام أشرطة الصور ولوحات التواصل المرفقة.





فيما يلي شرح لكل الأدوات المتوفرة للمرشدين:

الرقم	اسم الأداة	شرح
1	فيديو بالعبرية	الفيديو الرئيسي الذي سيتم عرضه على المجموعة يشمل محتوى متاح، أسئلة اختيارية، وأسئلة معرفية
2	فيديو بالعربية	نسخة مترجمة من الفيديو، مخصصة للمراكز التي تكون اللغة العربية فيها أكثر اتاحة للمشاركين.
3	شريط الصور للمخرج الصوتي / شريط الصور للطباعة	سلسلة صور يمكن دمجها في أجهزة التواصل البديل والداعم (AAC)، أو طباعتها ليتمكن المشاركون من الاختيار والرد عبر المخرج الصوتي على الأسئلة المعروضة أثناء الفيديو
4	لوحة تواصل للكمبيوتر اللوحي تاتش تشات touchchat	ملف مخصص للوحة تواصل لبرنامج التواصل البديل والداعم (TouchChat)، ليتمكن المشاركون من الاختيار والرد على الأسئلة المعروضة أثناء الفيديو.
5	لوحة تواصل لبرنامج جريد في الايباد	ملف مخصص للوحة تواصل لبرنامج التواصل البديل والداعم (Grid) على جهاز الايباد، ليتمكن المشاركون من الاختيار والرد على الأسئلة المعروضة أثناء الفيديو.
6	لوحة تواصل لبرنامج جريد في الحاسوب	ملف مخصص للوحة تواصل لبرنامج التواصل البديل والداعم (Grid) على جهاز الحاسوب، ليتمكن المشاركون من الاختيار والرد على الأسئلة المعروضة أثناء الفيديو.
7	دليل الإرشاد لوحدة المحتوى باللغة العبرية	وثيقة منظمة تتضمن خطط درس لكل وحدة محتوى، تشمل سير الجلسة، أفكار للأنشطة، وإرشادات للأسئلة – باللغة العبرية. كما يحتوي الدليل على صور ووسائل توضيحية يمكن عرضها على المشاركين.
8	دليل الإرشاد لوحدة المحتوى باللغة العربية	وثيقة منظمة تتضمن خطط درس لكل وحدة محتوى، تشمل سير الجلسة، أفكار للأنشطة، وإرشادات للأسئلة – باللغة العربية. كما يحتوي الدليل على صور ووسائل توضيحية يمكن عرضها على المشاركين.

الحقيبة الحسية

لتنفيذ الأنشطة المقترحة، نطلب من المركز تجهيز حقيبة حسية تحتوي على مجموعة متنوعة من الأدوات التي يمكن استخدامها أثناء الأنشطة. من المهم إعداد الحقيبة الحسية وفق خطة إدارة المخاطر الخاصة بالمشاركين.

فيما يلي بعض الأفكار للأشياء التي يمكن أن تناسب موضوع الاختراع السيارة:

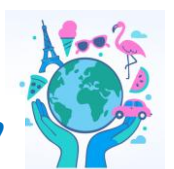
- أشياء وألعاب تمثل وسائل النقل: سيارة، دراجة نارية، دراجة هوائية، حصان، سفينة، قطار...
- أشياء ليست وسائل نقل: هاتف/جهاز تحكم، حجر، ملعقة، قميص...
- صور مختلفة لعناصر مرتبطة بوسائل النقل [\(يمكن تنزيلها وطباعتها من هنا <<\)](#)



נסאח للقاء ناجح

1. حضروا أنفسكم مسبقًا – اطلعوا على وحدة المحتوى قبل اللقاء لتشعروا بالثقة وتعرفوا متى تتوقفون، ماذا تسألون وأي وسائل مساعدة ستعرضون.
2. أحضروا الحقيبة الحسية التي أعددتوها للأنشطة المختلفة.
3. استخدموا لغة بسيطة وواضحة – جمل قصيرة، كلمات مألوفة وبوتيرة بطيئة.
4. اعملوا ضمن مجموعات صغيرة – بهذا يمكنكم منح مساحة لكل مشارك، الانتباه للتعبير غير اللفظية وخلق جو هادئ ومريح.
5. انتبهوا للغة الجسد – تعبير الوجه، حركات اليد أو النظرة يمكن أن تكون جزءًا من رد فعل المشاركين.
6. أصنعوا جوًا إيجابيًا – ابتسموا، امتدحوا حتى الردود الجزئية، وامنحوا شعورًا بالنجاح لكل شخص.
7. كونوا مرنين – اضبطوا وتيرة اللقاء وفق ما يحدث في الغرفة: إذا لزم الأمر، توقفوا، عودوا أو تجاوزوا خطوة.
8. أدمجوا حركة قصيرة – حتى حركة بسيطة مثل التصفيق تساعد على الحفاظ على الانتباه والنشاط. يمكنكم التصفيق عند تشغيل الموسيقى المشروع.
9. ابدأوا وانتبهوا بطقس ثابت – على سبيل المثال مع موسيقى المشروع – لخلق شعور بالأمان والاستمرارية.
10. أجروا تواصلًا شخصيًا – نادوا كل مشارك باسمه مرة واحدة على الأقل خلال اللقاء.

من المهم أن تحرصوا على اختيار الأدوات والمواد للأنشطة المختلفة بما يتناسب مع المشاركين في مؤسستكم. يُرجى التشاور مع مدير المؤسسة والأخصائيين فيها (مثل الأخصائيين الصحيين وغيرهم)، والتأكد من الاطلاع على خطط إدارة المخاطر الخاصة بالمشاركين والعمل وفقها عند تخطيط وتنفيذ الأنشطة.



خطة الدرس رقم 1- الاختراع سيارة والبحث الحسي

مجال المحتوى- قبل الاختراع

ماذا نحضر للقاء?

- جهاز عرض كبير متصل بالحاسوب أو تلفاز ذكي يحتوي على سماعات عالية الجودة
- ادخلوا إلى صفحة وحدة المحتوى "سيارة" [رابط للصفحة على الموقع](#)
- حضروا لكل مشارك وسيلة التواصل المساعدة المناسبة له من قائمة الأدوات المتوفرة على الموقع
- حقيبة حسية تحتوي على أشياء لوسائل النقل وأخرى ليست وسائل نقل (انظروا الصفحة 5)
- سماعة وموسيقى تحبونها أنتم والمشاركون لاستخدامها أثناء النشاط
- أوراق مقصوفة على شكل سيارة ([انظر ملف التحميل هنا](#))
- سكاكين غير حادة أو أعواد آيس كريم يمكن استخدامها لقطع الصلصال أو الطين
- دوائر من ورق الكرتون المقوى/م لصقات/دوائر من الصلصال أو الطين بحجم حوالي 2 سم
- صلصال أو طين – كرة بحجم قبضة اليد لكل مشارك
- شوبك عجيب بعدد المشاركين إن توفرت

لنبدأ!

قبل مشاهدة الفيديو

- **موسيقى:** شغلوا المقطع الموسيقي الخاص بالمبادرة أثناء تحضير المشاركين في الغرفة
- **سؤال:** "ما هي وسائل النقل التي تعرفونها؟" امنحوهم وقتًا للإجابة.
- عند الحاجة، اشرحوا مفهوم وسائل النقل: أشياء تساعد على نقل الأشخاص أو المعدات من مكان إلى آخر.
- تجربة: اعرضوا وسائل النقل التي حضرتموها ووجهوا انتباه المشاركين إليها. إذا كانت لديكم ألعاب تمثل وسائل نقل (سيارة، قطار، حسان...)، مرروها بين متلقي الخدمة ليتمكنوا من لمسها والشعور بها.

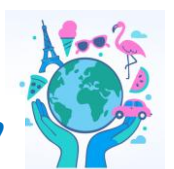
شاهدوا الفيديو

- في هذا اللقاء سنركز على مجال المحتوى: ما قبل اختراع السيارة، من خلال استكشاف حسي.
- يمكنكم الدخول مباشرة إلى الجزء المتعلق بمجال المحتوى في هذا اللقاء.
- ادخلوا إلى صفحة الفيديو على الموقع، افتحوه على كامل الشاشة وتأكدوا من عمل الصوت.
- شغلوا الفيديو.
- خلال الجزء الخاص بمجال المحتوى، يطرح موجه الفيديو أسئلة. بعد كل سؤال، أوقفوا الفيديو وكرروا السؤال.
- اسمحوا لمستفيدي الخدمة بالرد باستخدام وسائل التواصل التي أعددتموها لهم مسبقًا.
- شاهدوا هذا الجزء من الفيديو حتى النهاية



بعد مشاهدة الفيديو

- لستم ملزمين بتنفيذ كل الأنشطة المقترحة. اختاروا الأنشطة المناسبة لمجموعتكم.
 - سؤال: اسألوا المشاركين – ما هي أنواع وسائل النقل التي شاهدتموها في الفيديو؟
 - تجربة :
1. ضعوا على الطاولة الحقيبة الحسية مع جميع الأغراض والصور .
 2. اسألوا المشاركين: أي من الأغراض أو الصور على الطاولة هو وسيلة نقل؟
 3. اختاروا غرضاً أو صورة لوسيلة نقل واحدة ومزروها بين المشاركين ليتمكنوا من لمسها. وشرحوا أنها وسيلة نقل .
 4. أخرجوا غرضاً أو صورة أخرى واسألوا المشاركين: هل هي وسيلة نقل؟
 - إذا نعم، ضعوها على الجانب الأيمن من الطاولة
 - إذا لا، ضعوها على الجانب الأيسر من الطاولة
 5. يمكن دعوة بعض المشاركين لفرز الأغراض والصور بأنفسهم إلى مجموعتين: أشياء أو صور تمثل وسائل نقل وأخرى لا تمثل وسائل نقل .
 6. أفرغوا الطاولة واستعدوا للنشاط .
 7. أحضروا جميع المواد والأدوات التي حضّرتموها مسبقاً ووزّعوا لكل مشارك كرة من الصلصال أو الطين .
 8. اطلبوا من المشاركين تشكيل سيارة باستخدام الصلصال أو الطين .
 9. إذا واجهوا صعوبة، أظهروا لهم كيف يمكن صنع شكل سيارة: ضعوا شكل سيارة مقصوص من الورق (أعددتموه مسبقاً) فوق الصلصال أو الطين، وتنبعوا حدوده باستخدام سكين غير حاد أو عود آيس كريم. في النهاية ارفعوا الورقة وبيّنوا أنّ شكل سيارة قد تكوّن .
 10. اطلبوا من المشاركين القيام بنفس الخطوات باستخدام المواد الخاصة بهم .
 11. وزّعوا على المشاركين دائرتين من الورق/مِلصقات/كرات من الصلصال أو الطين، وشرحوا لهم وضعها في مكان العجلات لتتكوّن لديهم صورة سيارة.
- موسيقى : في الختام، اشكروا جميع المشاركين وادعوهم للمشاركة في المرة القادمة أيضاً!



חֶטֶה הַדְרֶסֶה רֶקֶם 2 - הַאֲחִירָה שִׁירָה וְחֶרֶקֶה

מְגַל הַמַּחְתּוּי – תִּפְוֹר הַאֲחִירָה

מַדָּא נַחְצֵר לַלְקָה?

- אֵהָז עֲרֵשׁ כִּבִּיר מִתְּוֵל בַּחֲסוּב אוֹ תִלְפָז דְּכִי יַחְתּוּי עַלִי שְׁמָעָת עֵלִיֶה אַלִּיֶה הַאֲוֹדֶה
- אִדְחֻלוּ אִלִּי שְׁפִיחָה וְחֶדֶה הַמַּחְתּוּי "שִׁירָה" [רֵאֵבֵט לַלְשִׁפְחָה עַלִּי הַמּוֹקֵעַ](#) <<
- חֲצֵרוּ לְכָל מִשְׁרָק וְשִׁילֵה הַתּוֹאֵוֵל הַמְּסָעֵדֶה לֵה מִן קָאִמֶה הָאֲדוֹת הַמְּתוֹפֶרֶה עַלִּי הַמּוֹקֵעַ
- חֲקִיבֵה חֲסִיֶה תַחְתּוּי עַלִּי אֲשִׁיֶה לּוֹסָאֵל הַנִּקְל וְאַחֲרֵי לִיֶסֵת וְסָאֵל נִקְל (אִנְצֵרוּ הַשְּׁפִיחָה 5)
- שְׁמָעָה וּמוֹסִיקִי תַחְבוֹנֶהָ אַנְתֶּם וּמִשְׁרָקוֹן לַאֲשִׁתְּחָמָהָ אֲתֵנָה הַנִּשְׁאֵט
- שְׁוֹר מַחְתּוּפֶה תִּתְעַלֵּק בּוֹסָאֵל נִקְל ([אִנְצֵר מִלֵּף הַתְּחִמִּיל הֵנָּה](#)) <<

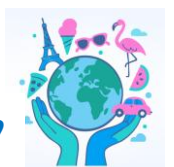
לְנִבְדָּא!

קִבֵּל מִשְׁאֵהֶדֶה הַפִּיִדִיו

- מוֹסִיקִי: שְׁעִלוּ הַמִּקְטַע הַמוֹסִיקִי הַאֲסַח בַּמִּבְאֵרֶה אֲתֵנָה תַחְצִיר הַמִּשְׁרָקִין בִּי הַגֶּרֶפֶה
- שְׁוֹל: "מָהֵי וְסָאֵל הַנִּקְל הַתִּי תַעֲרֹפוֹנֶהָ?" אִמְנוּחֻם וְקִתָּא לַלְאִיבָה.
- עַנְד הַחָאָה, אֲשִׁרְחוּ מִפְּהוּם וְסָאֵל הַנִּקְל: אֲשִׁיֶה תְּסָעֵד עַלִּי נִקְל הָאֲשִׁיֶה אֲוֹ הַמְּעֵדָת מִן מְקָן אִלִּי אַחֲרֵ.
- תְּגִרֵבֶה: אֲעֲרֻזוּ וְסָאֵל הַנִּקְל הַתִּי חֲצֵרְתֵמוּהָ וּוְגִהוּ אִנְתִּבָה הַמִּשְׁרָקִין אִלִּיָּהָ. אִדָּא קָאֵנֵת לְדִיכֶם אֲעָב תִּמְתֵּל וְסָאֵל נִקְל (שִׁירָה, קִטָּר, חֲסָן...), מְרֻזוּהָ בִּינֵן מִתְּלִי הַחֲדֵמָה לִיִּתְמַכְנוּ מִן לְמִסְהָ וְשְׁעוֹר בִּיָּהָ.

שָׁהֵדוּ הַפִּיִדִיו

- בִּי הַזֶּה הַלְקָה סֵנְרֶקֶז עַלִּי מְגַל הַמַּחְתּוּי: תִּפְוֹר הַאֲחִירָה
- יִמְכְנֶם הַדְּחוּל מִבְּאֵרֶה אִלִּי הַאֲזֵה דִּי הַשְּׁלֵה בְּמְגַל הַמַּחְתּוּי בִּי הַזֶּה הַלְקָה.
- אִדְחֻלוּ אִלִּי שְׁפִיחָה הַפִּיִדִיו עַלִּי הַמּוֹקֵעַ, וַאֲפִתְחוּה עַלִּי הַשְּׁאֵשֶׁה כָּאִמֶלֶה וְתָאֲדוּוּ מִן אֲן הַשְּׁוֹת יַעֲמֵל.
- שְׁעִלוּ הַפִּיִדִיו.
- אֲתֵנָה הַאֲזֵה הַאֲסַח בְּמְגַל הַמַּחְתּוּי, שִׁיִּטְרַח הַמְּרֻשֵׁד אֲשִׁטֵּלֶה. בַּעַד כָּל שְׁוֹל, אֲוֹקְפוּ הַפִּיִדִיו וְכִרְרוּ הַשְּׁוֹל.
- אִסְמְחוּ לְמִשְׁרָקִין בַּלְרֵד בַּאֲשִׁתְּחָמָה וְסָאֵל הַתּוֹאֵוֵל וְהַחוּס הַתִּי אֲעֵדְדֵתְמוּהָ לֵהֶם מִסְבָּקָא.
- שָׁהֵדוּ הַזֶּה הַאֲזֵה מִן הַפִּיִדִיו חֲתִי נְהֵיִתֶה.





بعد مشاهدة الفيديو

* لستم ملزمين بتنفيذ كل الأنشطة المقترحة. اختاروا الأنشطة المناسبة لمجموعتكم.

- **سؤال:** اسألوا المشاركين – ما أنواع وسائل النقل التي رأيتوها في الفيديو؟
 - **تجربة:**
1. ضعوا على الطاولة الحقيبة الحسية مع جميع الأغراض أو الصور.
 2. اسألوا المشاركين: أي من الأغراض أو الصور على الطاولة هو وسيلة نقل؟
 3. اختاروا غرضًا أو صورة واحدة لوسيلة نقل ومرروه بين المشاركين ليشرحوا به. واشرحوا أن هذا الغرض وسيلة نقل.
 4. أخرجوا غرضًا أو صورة أخرى واسألوا المشاركين: هل هو وسيلة نقل؟
 - إذا كان نعم، ضعوه على يمين الطاولة
 - إذا لا، ضعوه على يسار الطاولة
 5. يمكن دعوة بعض المشاركين لترتيب الأغراض والصور بأنفسهم على الطاولة إلى مجموعتين: أغراض أو صور هي وسائل نقل وأخرى ليست كذلك.
 6. ضعوا على الطاولة صور وسائل النقل المختلفة (حمار/حصان، عربة، قطار، سفينة، سيارة) وكذلك صورة الشخص الذي يمشي على الأقدام ورتبها وفقًا لمحور التطور. واشرحوا أثناء الترتيب:
 - في البداية كان الإنسان يمشي على قدميه (ضعوا الصورة الأولى)
 - عندما كان الأمر صعبًا، بدأوا باستخدام الحصان أو الحمار (ضعوا صورة إضافية)
 - عندما أرادوا الوصول لأماكن أبعد، اخترعوا العربة المربوطة بالحصان أو الحمار (ضعوا صورة إضافية)
 - ثم اخترعوا القطار وبعده السفينة (ضعوا أيضًا صورهما)
 - في النهاية، عندما أرادوا التنقل بسهولة وسرعة، اخترعوا السيارة (ضعوا صورة السيارة أيضًا)
 7. أظهروا للمشاركين تسلسل الصور واشرحوا أن هذه هي كيفية تطور السيارة.
 8. الآن أعطوا لكل مشارك إحدى الصور واطلبوا منهم وضع الصور وفق التسلسل، كل واحد بدوره.
 9. خيار آخر – اخلطوا الصور واطلبوا من أحد المشاركين ترتيبها بالترتيب الصحيح. دعوا مشاركين آخرين واطلبوا منهم ترتيب الصور بشكل صحيح.
- **موسيقى:** في النهاية، قدّموا الشكر لجميع المشاركين وادعوهم للمشاركة أيضًا في المرة القادمة!



خطة الدرس رقم 3 - الاختراع سيارة وموسيقى

مجال المحتوى –أنواع مختلفة للاختراع

ماذا نحضر للقاء?

- شاشة عرض كبيرة متصلة بالكمبيوتر أو تلفاز ذكي مع سماعات عالية الجودة
- ادخلوا إلى صفحة وحدة المحتوى "السيارة"، [رابط الصفحة على الموقع](#)<<
- حضروا لكل متلقي للخدمة وسيلة التواصل المناسبة له من قائمة الأدوات المتوفرة على الموقع
- حقيبة حسية تحتوي على أغراض هي وسائل نقل وأغراض ليست وسائل نقل (انظر الصفحة 5)
- سماعة وموسيقى تحبونها أنتم والمشاركون لاستخدامها أثناء النشاط
- صور مختلفة لأغراض مرتبطة بوسائل النقل ([يمكن تنزيلها وطباعتها من هنا](#)<<)
- فيديو يعرض وسائل نقل مختلفة وأصواتها ([يمكن مشاهدته هنا](#)<<)

لنبدأ!

قبل مشاهدة الفيديو

- موسيقى: شغلوا المقطع الموسيقي الخاص بالمبادرة أثناء تحضير المشاركين في الغرفة
- سؤال: "ما هي وسائل النقل التي تعرفونها؟" امنحهم وقتاً للإجابة.
- عند الحاجة، اشرحوا مفهوم وسائل النقل: أشياء تساعد على نقل الأشخاص أو المعدات من مكان إلى آخر.
- تجربة: اعرضوا وسائل النقل التي حضرتموها ووجهوا انتباه المشاركين إليها. إذا كانت لديكم ألعاب تمثل وسائل نقل (سيارة، قطار، حسان...)، مرروها بين متلقي الخدمة ليتمكنوا من لمسها والشعور بها.

شاهدوا الفيديو

- في هذا اللقاء سنركز على مجال المحتوى: السيارة – الأنواع المختلفة للاختراع
- يمكنكم الدخول مباشرة إلى الجزء الخاص بمجال المحتوى في هذا الاجتماع
- ادخلوا إلى صفحة الفيديو على الموقع، افتحوه على كامل الشاشة وتأكدوا من عمل الصوت
- شغلوا الفيديو
- خلال الجزء الخاص بمجال المحتوى، يطرح مرشد الفيديو أسئلة. بعد كل سؤال، أوقفوا الفيديو وكرروا السؤال
- اسمحوا لمتلقي الخدمة بالرد باستخدام وسيلة التواصل التي حضرتموها لهم مسبقاً
- شاهدوا هذا الجزء من الفيديو حتى نهايته





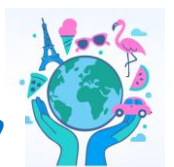
بعد مشاهدة الفيديو

* לستم ملزمين بتنفيذ كل الأنشطة المقترحة. اختاروا الأنشطة المناسبة لمجموعتكم.

- **سؤال:** اسألوا المشاركين – ما أنواع وسائل النقل التي رأيتوها في الفيديو؟
- **تجربة:**

1. ضعوا على الطاولة الحقيبة الحسية مع جميع الأدوات أو الصور.
2. اسألوا المشاركين: أي من الأدوات أو الصور على الطاولة هو وسيلة نقل؟
3. اختاروا أداة أو صورة واحدة لوسيلة نقل ومرروها بين المشاركين ليشرحوا بها. اشرحوا لهم أن هذه أداة نقل.
4. أخرجوا أداة أو صورة أخرى واسألوا المشاركين: هل هي وسيلة نقل؟
 - أ. إذا نعم، ضعوها على يمين الطاولة
 - ب. إذا لا، ضعوها على يسار الطاولة
5. يمكن دعوة بعض المشاركين لترتيب الأدوات والصور بأنفسهم إلى مجموعتين: أدوات أو صور هي وسائل نقل وتلك التي ليست وسائل نقل.
6. اطلبوا من المشاركين ترتيب وسائل النقل حسب السرعة التي تتحرك بها – ارفعوا الدراجة (أو صورة الدراجة) واسألوا: هل تسير ببطء أم بسرعة؟ ضعوها على جانب الأدوات البطيئة.
7. الآن ارفعوا وسيلة نقل أخرى واسألوا: هل تسير ببطء أم بسرعة وضعوها حسب ذلك:
 - أ. إذا كانت أبطأ، ضعوها على يمين الطاولة (دراجة، عربة، حصان)
 - ب. إذا كانت أسرع، ضعوها على يسار الطاولة (سيارة، قطار، باص)
8. ضعوا على الطاولة صور وسائل النقل المختلفة (باص، سيارة، تاكسي، قطار، سفينة) وشرحوا أننا سنستمع الآن إلى أصوات وسائل النقل المختلفة.
9. شغلوا صوت السيارة واطلبوا من المشاركين الإشارة إلى الصورة المناسبة حسب رأيهم. ثم شغلوا صوت الباص واطلبوا الإشارة إلى الصورة المناسبة. استمروا بنفس الطريقة مع جميع الأصوات في الملف المرفق.
10. إذا كان مناسبًا للمشاركين، يمكن دعوة مشارك واحد في كل مرة، لتشغيل أحد أصوات وسائل النقل وطلب الإشارة إلى وسيلة النقل المناسبة.

- **موسيقى:** في الختام، اشكروا جميع المشاركين وادعوهم للمشاركة في المرة القادمة أيضًا!



خطة الدرس رقم 4 - الاختراع سيارة وابداع

مجال المحتوى- العلاقة بين الاختراع والاشكال والالوان المختلفة

ماذا نحضر للقاء

- جهاز عرض كبير متصل بالكمبيوتر أو تلفاز ذكي يحتوي على سماعات عالية الجودة
- ادخلوا إلى صفحة وحدة المحتوى "السيارة" [رابط الصفحة على الموقع <<](#)
- حضروا لكل مشترك وسيلة التواصل الحسي المناسبة له من قائمة الأدوات المتوفرة على الموقع
- حقيبة حسية تحتوي على عناصر هي وسائل نقل وعناصر ليست وسائل نقل (انظر الصفحة 5)
- سماعة وموسيقى تحبونها أنتم والمستفيدون لاستخدامها في النشاط
- أمثلة على سيارة، حافلة وحافلة مزدوجة مصنوعة من لفائف ورقية ([يمكن تحميلها وطباعتها من هنا >>](#))
- أدوات فنون:
 - أسطوانات ورق تواليت بعدد المشاركين
 - أسطوانات من ورق محارم المطبخ (أكبر حجم)
 - أوراق كرتون مقطوعة على شكل دوائر للعجلات – 4 دوائر لكل مشارك
 - أوراق كرتون مقطوعة على شكل مستطيل للنوافذ – 2 لكل مشارك
 - ألوان جواش بألوان مختلفة – أحمر، أصفر، أبيض، أخضر، أزرق، أسود
 - فراشي وعبوات ماء
 - غراء في صحن صغيرة
 - عصي مثلجات لدهن الغراء

لنبدأ!

قبل مشاهدة الفيديو

- موسيقى: شغلوا المقطع الموسيقي الخاص بالمبادرة أثناء تحضير المشاركين في الغرفة
- سؤال: "ما هي وسائل النقل التي تعرفونها؟" امنحوهم وقتاً للإجابة.
- عند الحاجة، اشرحوا مفهوم وسائل النقل: أشياء تساعد على نقل الأشخاص أو المعدات من مكان إلى آخر.
- تجربة: اعرضوا وسائل النقل التي حضرتموها ووجهوا انتباه المشاركين إليها. إذا كانت لديكم ألعاب تمثل وسائل نقل (سيارة، قطار، حسان...)، مرروها بين متلقي الخدمة ليتمكنوا من لمسها والشعور بها.

شاهدوا الفيديو

- في هذا اللقاء سنركز على مجال المحتوى: العلاقة بين الاختراع والأشكال والألوان المختلفة
- يمكنكم الدخول مباشرة إلى الجزء ذي الصلة بمجال المحتوى في هذا اللقاء .
- ادخلوا إلى صفحة الفيديو على الموقع، وافتحوه على الشاشة كاملة وتأكدوا من أن الصوت يعمل
- شغلوا الفيديو
- أثناء الجزء المتعلق بمجال المحتوى، يقوم مُقدّم الفيديو بطرح أسئلة. بعد كل سؤال، أوقفوا الفيديو وأعيدوا السؤال مرة أخرى
- اسمحوا للمشاركين بالتفاعل باستخدام وسائل التواصل والحواس التي أعددتموها لهم مسبقاً
- شاهدوا هذا الجزء من الفيديو حتى النهاية





بعد مشاهدة الفيديو

* لستم ملزمين بتنفيذ كل الأنشطة المقترحة. اختاروا الأنشطة المناسبة لمجموعتكم.

- **سؤال:** اسألوا المشاركين – ما أنواع وسائل النقل التي رأيتوها في الفيديو؟
- **تجربة:**

1. ضعوا على الطاولة الحقيبة الحسية مع جميع الأغراض أو الصور .
2. اسألوا المشاركين: أي من الأغراض أو الصور على الطاولة هو وسيلة نقل؟
3. اخترتوا غرضًا أو صورة واحدة لوسيلة نقل ومرروه بين المشاركين ليشرحوا به. اشرحوا لهم أن هذا غرض لوسيلة نقل .
4. أخرجوا غرضًا أو صورة أخرى واسألوا المشاركين هل هو وسيلة نقل؟
 - أ. إذا نعم، ضعه على يمين الطاولة
 - ب. إذا لا، ضعه على يسار الطاولة
5. يمكن دعوة بعض المشاركين لترتيب الأغراض والصور بأنفسهم إلى مجموعتين: أشياء أو صور هي وسائل نقل، وأخرى ليست كذلك .
6. أفرغوا الطاولة وأحضروا جميع مواد وأدوات الإبداع التي أعدتموها مسبقًا .
7. اعرضوا على المشاركين أمثلة لأربعة أنواع من المركبات التي يمكن صنعها :
 - تاكسي أو سيارة عائلية من أسطوانة ورقية واحدة (انظروا الصورة كمثال للطباعة)
 - حافلة من أسطوانة ورقية طويلة أو أسطوانتين متصلتين بالطول (انظروا الصورة كمثال للطباعة)
 - حافلة ذات طابقين من أسطوانتين ورقيتين متصلتين فوق بعضهما (انظروا الصورة كمثال للطباعة)
8. اشرحوا وبيّنوا كيفية القيام بذلك:
 - أ. لونوا أسطوانة ورق التواليت باللون الذي تختارونه حسب نوع المركبة: تاكسي باللون الأبيض أو الأصفر، حافلة باللون الأخضر، حافلة ذات طابقين في لندن باللون الأحمر، سيارة عائلية بأي لون يختارونه.
 - ب. الصقوا الدوائر لتكون عجلات على أسطوانة الورق
 - ج. الصقوا المستطيلات/المربعات لتكون نوافذ على أسطوانة الورق
9. وزعوا على المشاركين المواد المختلفة وساعدوهم في إعداد الإبداع .
10. في النهاية، اذكروا اسم كل شكل (دائرة، مستطيل) واطلبوا من المشاركين الإشارة إليه في العمل الذي أنجزوه.

- **موسيقى:** في النهاية، قدّموا الشكر لجميع المشاركين وادعوهم للمشاركة أيضًا في المرة القادمة!





חפא הדרס رقم 5- الاخراع سيارا: لقاء ختامى

ماذا نحضر للقاء؟

- جهاز عرض كبير متصل بالكمبيوتر أو تلفاز ذكي يحتوى على مكبرات صوت عالية الجودة .
- ادخلوا إلى صفحة وحدة المحتوى "سيارة" [رابط الصفحة على الموقع](#) <<
- حضرّوا لكل متلقي خدمة وسيلة التواصل المناسبة له من قائمة الوسائل المتاحة على الموقع .
- حقيبة حسية تحتوي على أغراض هي وسائل نقل وأخرى ليست كذلك (انظر الصفحة 5) .
- مكبر صوت وموسيقى تحبونها أنتم والمشاركون يمكن استخدامها في النشاط .
- بطاقات بنغو وعدد أقلام مطابق لعدد المشاركين ([انظروا الملف للتحميل هنا](#) <<)
- صور مختلفة لأغراض مرتبطة بوسائل النقل ([يمكن تنزيلها وطباعتها من هنا](#) <<)

لنبدأ!

قبل مشاهدة الفيديو

- موسيقى: شغلوا المقطع الموسيقي الخاص بالمبادرة أثناء تحضير المشاركين في الغرفة
- سؤال: " ما هي وسائل النقل التي تعرفونها؟" امنحهم وقتاً للإجابة.
- عند الحاجة، اشرحوا مفهوم وسائل النقل: أشياء تساعد على نقل الأشخاص أو المعدات من مكان إلى آخر.
- تجربة: اعرضوا وسائل النقل التي حضرتموها ووجهوا انتباه المشاركين إليها. إذا كانت لديكم ألعاب تمثل وسائل نقل (سيارة، قطار، حسان...)، مرّروها بين متلقي الخدمة ليتمكنوا من لمسها والشعور بها.

شاهدوا الفيديو

- في هذا اللقاء سنشاهد الفيديو بالكامل. لاحظوا أن الفيديو طويل قليلاً .
- ادخلوا إلى صفحة الفيديو على الموقع، افتحوه على كامل الشاشة وتأكدوا من عمل الصوت .
- شغلوا الفيديو .
- خلال الأجزاء المختلفة، يطرح المرشد أسئلة معرفة وخيارات. هذه المرة لا توقفوا الفيديو.

بعد مشاهدة الفيديو

* لستم ملزمين بتنفيذ كل الأنشطة المقترحة. اختاروا الأنشطة المناسبة لمجموعتكم.

- سؤال: اسألوا المشاركين – ما أنواع وسائل النقل التي رأيتموها في الفيديو؟
 - تجربة:
1. ضعوا على الطاولة الحقيبة الحسية مع جميع الأغراض أو الصور .
 2. اسألوا المشاركين: أي من الأغراض أو الصور على الطاولة هو وسيلة نقل؟
 3. اختروا غرضاً أو صورة واحدة لوسيلة نقل ومرروه بين المشاركين ليشعروا به. واشرحوا أنه وسيلة نقل .
 4. أخرجوا غرضاً أو صورة أخرى واسألوا المشاركين هل هو وسيلة نقل؟
 - إذا كان نعم، ضعوه على يمين الطاولة .
 - إذا لا، ضعوه على يسار الطاولة .
 5. يمكن دعوة بعض المشاركين لترتيب الأغراض أو الصور بأنفسهم إلى مجموعتين: وسائل نقل وأغراض ليست وسائل نقل .
 6. وزعوا على كل مشارك لوحة بنغو وقلم تلوين .





7. אشرحوا أننا سنلعب لعبة بنغو: في كل مرة ستعرضون صورة لوسيلة نقل أو أداة ساعدت الناس على الانتقال من مكان لآخر في الماضي وما زالوا يستخدمونها اليوم. من يملك الصورة المعروضة على لوحة البنغو سيضع عليها خطأ بالقلم .
 8. اعرضوا في كل مرة غرضًا أو صورة لوسيلة نقل وتأكدوا أن المشاركين وضعوا علامة عليه على لوحاتهم .
 9. المشارك الذي يكمل تعليم كل الأغراض أو الصور على صفحته يكون الفائز .
- **موسيقى:** في النهاية، اشكروا جميع المشاركين وادعوهم للمشاركة في النشاط القادم!

